



QLíper
 Redactor: Salvador Merino
 Tel. +34-(9)5-2475043
 Cerámicas Mary
 Ctra. Cádiz (Torreblanca del Sol)
 ES-29640 FUENGIROLA

Cuota Socio

La cuota socio es anual (Comienza en Enero y termina en Diciembre).
 La salida de QLíper es TRIMESTRAL (4 discos al año).

ESPAÑA..... 1500 Pesetas.
 EUROPA (CE)..... 1500 Pesetas.
 RESTO MUNDO 2000 Pesetas o US \$15

Editorial

Este disco ha sido compilado en un 90% durante la primera semana de enero. Su característica principal es la ausencia de colaboraciones realizadas por los socios de QLíper (excepto una carta de Javier recibida unos momentos antes de cerrar), pues el número 47 estaba completamente lleno por material escrito por vuestro querido editor durante 3 largos meses, y como es natural, solamente ha pasado una semana desde el lanzamiento del QLíper 47 y yo no puedo hacer milagros.

¿Os gusta la nueva etiqueta para el disco QLíper 48? Bueno, todo ha sido sencillo. El dibujo pertenece a la revista INFORMA (QL CONTACT FRANCE). Yo lo único que he hecho ha sido digitalizarlo, retocarlo en un programa de dibujo y añadirle las letras, e imprimirlo en la etiqueta con un programa capaz de hacer volcados gráficos en diferentes tamaños. La verdad, es un trabajillo muy entretenido (se lleva su tiempo). Los próximos números QLíper irán adornados con algunos de los 7 dibujos prestados de la revista INFORMA viendo al QL en situaciones bastante cómicas.

Durante 1993 la participación en la compilación de la revista QLíper ha sido bastante baja en relación al número de socios. Prácticamente podríamos decir que solamente han colaborado 4-5 socios de 17 que somos, lo que significa que 12 socios no se han molestado ni en decir un simple ¡HOLA!. Para aumentar el número de participantes y hacer que exista una verdadera comunicación, lo único que se me se ocurre es lo siguiente:

LOS SOCIOS QUE ENVÍEN COLABORACIONES PUEDEN SOLICITAR QUE SU DISCO SEA DEVUELTO GRABADO CON EL CONTENIDO DE CUALQUIER DISCO DE LOS 172 QUE COMPONEN LA PROGRAMOTECA QLIPER.

Advertencia: Las devoluciones serán trimestrales. Los discos con colaboraciones deben llegar antes de FEBRERO, MAYO, AGOSTO y NOVIEMBRE, porque en caso contrario, lo único que va a ocurrir es que podría retrasarse su retorno unos tres meses largos.

Salvador Merino, 11/1/1994

CORREO

=====

¡Feliz año nuevo a todos los QL adictos!
Sin darme cuenta el año 1993 ha pasado en un suspiro, al menos para mí. Paradójicamente, este ha sido el año en el que he dispuesto de más tiempo libre, pero en el que quizás menos he colaborado con QLIPER (y tal vez en el que peor he aprovechado mi tiempo).

Mea culpa. El año 1993 ha sido una especie de año sabático para mí, ya que en el mes de Febrero tomé una excedencia en mi trabajo, y todavía hoy sigo en ella, y probablemente no me vuelva a incorporar a mi antiguo trabajo, aunque de momento no tengo ninguna perspectiva laboral en ciernes. Cuando escribo este artículo estoy pendiente de irme a Inglaterra por un mes, para perfeccionar mi pobre Inglés y tantear (o tal vez debiera decir tentar un poco la suerte) el escaso y difícil mercado laboral Británico (aunque os prometo que me niego a ponerme a trabajar de limpiar platos o algo similar).

No me hago muchas ilusiones en cuanto a encontrar trabajo allí, así que estoy mentalizado para atarme los machos en cuanto llegue aquí otra vez.

No quiero aburrirlos con mis historias personales, pero tenía ganas de escribir algo para QLIPER antes de irme, y así aprovechar para renovar mi suscripción para el 1994.

En cuanto a las cosas que me han pasado desde mi última colaboración (escrita hace mucho, aunque publicada no hace tanto) y que os puedan interesar (eso espero) tengo varias cosas.

En primer lugar, aunque no cronológicamente, tengo que deciros que hace dos escasas semanas que he vendido mi querido QL a una persona que se dirigió a mí por mediación de Salvador, a cuenta del anuncio que inserte hace tiempo en QLIPER. La persona que ha adquirido mi QL junto a la tarjeta SANDY SUPERQBOARD es Joaquín Gallardo, de Sevilla, al que veo incluido en la lista de socios de QLIPER. Gracias Joaquín, y espero que disfrutes de el y de QLIPER.

Como sabéis, tengo una tarjeta QLEMULATOR de Jochen Merz instalada en mi ATARI MEGA ST2, con lo cual espero seguir por mucho tiempo apoyando a QLIPER.

Cambiando de tema, como dije antes, desde Febrero he estado sin trabajo, aunque no totalmente ocioso. He estado preparandome para sacar un título oficial que no viene mucho al caso mencionar, ya que no tiene nada que ver con la informática pero que afortunadamente he podido obtener el pasado mes de Noviembre, después de un año y medio desde que se convocara el examen.

Como tenía mucho tiempo libre, ya que la fecha del examen en cuestión se alargaba sine-die, me apunte a un curso de ORCAD. Este es un programa para PC para el diseño de circuitos impresos. El programa en cuestión es una especie de estándar en el mundo del PC (algo así como el AUTOCAD), aunque a mí me pareció un poco falto de "potencia" y poco "amistoso". El mayor problema en este tipo de programas es que si uno no se dedica a ello de manera profesional uno acaba olvidándose pronto y, en cuanto menos te lo esperas, te sacan una nueva versión y tienes que volver a aprender a usarlo casi desde cero.

Otro curso que hice, bastante más interesante, fue uno de montaje, reparación y mantenimiento de ordenadores (PC compatibles, por supuesto). El curso constaba de 130 horas y era eminentemente práctico.

La verdad que la estructura modular de los PCs hacen que la reparación y montaje de los PCs (aunque no se pueden meter todos los PCs en el mismo saco) sea muy sencilla.

Lo más interesante del curso fue el aprender cosas que para mí eran nuevas, como por ejemplo, la configuración de la memoria CMOS (el famoso SET-UP), y como usar herramientas de software para sacarte de un apuro cuando no sabes el tipo de disco duro instalado (¿te suena Salvador?), o los distintos tipos de discos duros. Me quedé con las ganas de instalar una tarjeta SCSI y instalar un CD-ROM, pero en la academia no disponían de estos lectores CD-ROM.

Cuando en Septiembre acabé el curso y, en vista de que el examen del que hablé anteriormente no tenía visos de convocarse, se me ocurrió una feliz idea de

ganarme unas pesetas con los conocimientos adquiridos. Así las cosas, pensé en comprarme un PC, para utilizarlo como "banco de pruebas", desmontándolo y usando sus piezas como recambios para llevarlos en las reparaciones a domicilio. Me puse a ver si era mejor comprar el PC por piezas y montarlo y mismo, o comprar un clónico, lo más barato posible.

La verdad es que me tocó una mala época. Por lo visto, una planta Japonesa que producía la mayor parte de la producción mundial de resina para la elaboración de los chips de memoria se había quemado hace poco y el precio de los módulos se había duplicado prácticamente. Después de mirar en cuatro o cinco tiendas, estaba claro que la mejor opción era la de comprar el ordenador montado, por lo que fui a comprar fijandome sólo en el precio. Descarté el precio más barato, por si acaso, y me decidí por una tienda que hacía poco habían abierto y que estaba en una zona céntrica de Bilbao (por cierto, al poco tiempo cerró).

Escogí la opción mínima: un 386 SX a 33 Mhz, con 1 Mb de RAM, en caja "Mini Tower", dos disqueteras (3 1/2 y 5 1/4"), disco duro IDE de 40 Mb y tarjeta Super VGA de 512Kb. El precio fue de 90.000 pts, aprox. No compré el monitor, ya que me servía el TAXAN 775 que tenía para el ATARI ST.

Como os podeis imaginar, con esta configuración no se puede hacer prácticamente nada, pero a mí no me importaba demasiado, ya que conocia bien los PCs y no estaba interesado en ellos, tan sólo profesionalmente.

Puse unos carteles en la calle y un anuncio en un periodico de esos de anuncios de segunda mano, pero debo admitir que la respuesta ha sido hasta el momento desastrosa: ¡no he recibido ningún encargo!

Cuando vuelva de Inglaterra volvere a intentarlo, pero de otra manera. Me ofreceré a alguna casa de reparaciones o alguna tienda, para que me llamen cuando estén agobiados de trabajos, sin ningún papel por el medio. Bueno, al menos mientras no encuentre un trabajo mejor.

En cuanto a mi experiencia con el PC, cada vez estoy más convencido de lo poco que me gustan estos cacharros. La mayoría de los juegos actuales no trabajan con un mega de RAM y además chupan memoria del disco duro que da gusto. ¿Que decir de las aplicaciones serias, sobre todo si trabajan en el entorno WINDOWS?

Para aquellos que esteis interesados en la tarjeta QXL os recomiendo que opteis por al menos 4 Mb de RAM y un disco duro de 120 Mb como mínimo. Ya se que ha muchos os pasará como a mí, que no os guste mucho el PC, pero siempre os podreis encontrar con algún programa o aplicación (digitalizadores de video, o CD-ROM por ejemplo) que querais probar y, en ese caso, eso será lo mínimo que necesitareis.

Afortunadamente, parece que los precios de los módulos SIMM han vuelto a bajar, volviendo a los precios anteriores (unas 5.000 o 6.000 pts por Mbyte).

Para paliar la falta de espacio del disco duro he instalado la versión 6.0 del MS-DOS, que incluye un duplicador del disco duro. Parece que han habido muchas críticas a este operativo, y de hecho MICROSOFT se ha apresurado a sacar la versión 6.02, pero yo no he tenido ningún problema por el momento, si bien es verdad que uso muy poco el PC (de hecho la "aplicación" a la que más tiempo le dedico es el juego "THE SECRET WEAPONS OF THE LUFTWAFFE", ya que soy muy aficionado a los simuladores de vuelo, siempre que no sean muy complicados).

Me seduce la idea de comprarme un modem interno (que son más baratos de los externos) y una unidad CD-ROM, pero por el momento voy a esperar a encontrar una fuente de ingresos continua y segura (cosa que, dados los tiempos que corren, va ser un poco difícil).

Por otro lado, salvo que el famoso POWER-PC de IBM-APPLE-MOTOROLA sea un éxito (cosa que personalmente dudo) y dado que cada vez uso más el ordenador como usuario y rara vez me dedico a programar (a estas alturas creo que me resultaría imposible ponerme a aprender un lenguaje tan críptico como el C o el tragarme un manual de 300 o más hojas de cualquier dialecto del BASIC o PASCAL, con las farragosas descripciones de las librerías de acceso a las funciones más avanzadas de la máquina en cuestión, gráficos, sonido, etc), sino que me he hecho un auténtico coleccionista de software de Dominio Público del ATARI ST, y aún a riesgo de volver a tropezar de nuevo en la misma piedra por tercera vez, estoy casi convencido de que este año o a comienzos del que viene adquiriré un ATARI FALCON.

Solamente con que me puedan ser utiles la mitad de los más de 5.000 ficheros que tengo disponibles para mi ATARI ST (más del 90% son de D.P. o Shareware y del resto una buena parte son programas incluidos en revistas) ya habrá merecido la pena.

Después de 8 años poseyendo un ordenador, he llegado a la conclusión de que me paso más tiempo intentado resolver problemas creados por el mismo ordenador (que si configurar el disco duro, que si la impresora, que el CONFIG.SYS, etc, etc) que resolviendo mis problemas o disfrutando del ordenador. Si además soy incapaz de llevar mi contabilidad personal por medio de una hoja de cálculo o

llevar mi agenda de modo "computerizado" y hace tiempo que no programo nada, ¿para que quiero más?

Los ordenadores ATARI pueden que estén agonizando, pero al menos su agonía será tan larga o más que la de nuestro QL. Tal vez haya una pequeña esperanza, y ATARI resurja de sus cenizas con su consola de 64 bits JAGUAR.

De cualquier manera creo que los ordenadores de hoy en día están llegando a un callejón sin salida. Con la arquitectura actual no se puede esperar mucho más. Las velocidades de reloj utilizadas están llegando a su límite máximo. Será difícil ver procesadores mucho más potentes que los actuales.

Por ello, me conformaré con lo que tengo actualmente, hasta que algún genio chiflado como nuestro querido tío Clive, nos ofrezca a un precio asequible el super-ordenador del mañana, que disponga de arquitectura multi-procesador, reconocimiento de voz, que integre modem, fax y televisión inter-activa, etc, etc. Eso sí que será un verdadero Salto Cuántico.

P.D.: I) He conseguido la versión de D.P. del XCHANGE de PSION (V. 3.901). Se la he pasado a Salvador por si a alguien le interesa (aunque seguro que el ya la tiene)

II) Si teneis dudas con referencia a los PCs me podeis consultar cuando querais.

Javier Zubieta Aguirre
6/1/94

EN ESTE DISCO...
=====

```
-- QL-REXX --
boot_unpack
RAH
UNPACK
SJS_56_hrq
```

SJS 56:- QL-REXX. A REXX INTERPRETER FOR THE QL.

QL-REXX IS A HIGH-LEVEL LANGUAGE USEFUL FOR PROTOTYPING, SOFTWARE INTEGRATION AND GENERAL PROGRAMMING TASKS. IT IS AN IMPLEMENTATION OF THE REXX LANGUAGE DESCRIBED BY M.F. COWLISHAW IN:-

"THE REXX LANGUAGE: A PRACTICAL APPROACH TO PROGRAMMING"

(PRENTICE-HALL, 1985) AND FOLLOW THE LANGUAGE DEFINITION CLOSELY. QL-REXX IS PARTICULARLY WELL SUITED AS A COMMAND LANGUAGE. COMMAND PROGRAMS, SOMETIMES CALLED "SCRIPTS" OR "MACROS", ARE WIDELY USED TO EXTEND THE PREDEFINED COMMANDS OF AN OPERATING SYSTEM OR TO CUSTOMIZE AN APPLICATIONS PROGRAM.

AS A PROGRAMMING LANGUAGE, QL-REXX CAN BE USEFUL TO A WIDE CROSS SECTION OF USERS. FOR THE NOVICE PROGRAMMER, REXX IS AN EASY-TO-LEARN YET POWERFUL LANGUAGE THAT SERVES AS A GOOD INTRODUCTION TO PROGRAMMING TECHNIQUES. ITS SOURCE-LEVEL DEBUGGING FACILITIES WILL HELP TAKE SOME OF THE MYSTERY OUT OF HOW PROGRAMS WORK (OR DON'T WORK, AS IS MORE FREQUENTLY THE CASE.)

FOR THE MORE SOPHISTICATED USER, QL-REXX PROVIDES THE MEANS TO BUILD FULLY INTEGRATED SOFTWARE PACKAGES, COMBINING DIFFERENT APPLICATIONS PROGRAMS INTO AN ENVIRONMENT TAILORED TO THEIR NEEDS. A COMMON COMMAND LANGUAGE AMONG APPLICATIONS THAT SUPPORT REXX WILL BRING UNIFORMITY TO PROCEDURAL INTERFACES.

FINALLY, FOR THE SOFTWARE DEVELOPER, REXX OFFERS A STRAIGHTFORWARD WAY TO BUILD FULLY PROGRAMMABLE APPLICATIONS PROGRAMS. DEVELOPERS CAN CONCENTRATE THEIR EFFORTS ON MAKING THE BASIC OPERATIONS OF THEIR PROGRAMS FAST AND EFFICIENT AND LET THE END USER ADD THE FRILLS AND CUSTOM FEATURES.

UPDATED. NOW INCLUDES SOURCE CODE.

```
-- Pantallas --
ql_pintor_scr
ql_mendigo_scr
ql_gxl_scr
ql_maestro_scr
ql_en_pc_scr
boot_pantallas
```

5 pantallas digitalizadas totalmente llenas de humor en MODE 8 procedentes de la revista INFORMA 18 NOVIEMBRE 1993.

```
inventario_txt      (Tesoro de Qlíper)
oferta_doc          (La programoteca Qlíper)
```

```
+-----+
| INVENTARIO |
+-----+
```

```
=====
CAJA QLIPER
=====
```

Fecha	Concepto	ESP	Saldo
93.01.01	Saldo anterior		+12355
93.12.21	Franqueo Qlíper 46	-1386	+10969
93.12.28	Envio material sobrante a S. Merino	-2207	+8762
94.01.04	Derechos correos y telegrafos	-204	+8558
93.12.30	Franqueo Qlíper 47	-1505	+7053
94.01.05	30 discos	-1980	+5073
94.01.05	Pedido atrasados de Francisco Diaz	+4000	+9073
94.01.05	Francisco Diaz-Tendero	+1500	+10573
94.01.05	Pablo Cardenes Cañeque	+1500	+12073
94.01.07	Franqueo pedido Francisco Diaz	-410	+11663
94.01.11	20 Etiquetas 50x75 KORES Fixo	-100	+11563
94.01.11	Dasio Carballeira Tella	+2000	+13563
94.01.11	Javier Zubieta Aguirre	+1500	+15063

```
=====
MATERIAL QLIPER
=====
```

Fecha	Sobres	Sobres-Acolchados	Discos	DISCOS-ATRASADOS-PD-SHARE
94-01-07	6	7	18	172